

## RETOUR DE SONS

# Awek: bagou d'enfer!



Awek a électrisé le festival de ses rythmes endiablés. SACHA BITTEL

Coup de génie: pour sa seconde soirée, le festival a invité Awek, élu meilleur groupe de blues français en 2004 et 2005. Avec des premières parties d'artistes tels que BB King, The Blues Brothers ou John Mayall, l'ensemble s'impose comme l'un des interprètes incontournables d'un blues très authentique et actuel. Des rythmes soutenus marqués de pauses et de variations subtiles ont enthousiasmé le public. Ils étaient en effet nombreux à danser devant la

scène. Forts de textes pleins d'humour, d'un harmoniciste de génie – Stéphane Bertolino – et de belles interactions avec le public, les quatre musiciens ont placé le blues à un niveau incontestablement élevé. Les morceaux ont été interprétés avec tant de passion et de naturel que l'on se serait cru au milieu d'une soirée d'improvisation entre vieux potes. Du très grand art!

Awek a électrisé le festival de ses rythmes endiablés.

● ESTELLE BAUR